

株式会社 HMC

ハンドメイドツアー

東京都知事登録旅行業第2-3609号

mail : [asia@handmadetour.jp](mailto:asia@handmadetour.jp)

TEL : 03-3831-4295

FAX : 03-5812-7085

ホームページ <http://www.handmadetour.jp/>

シルクロードの中心  
として栄えた歴史国家

# ウズベキスタン

古代からシルクロードの要衝として発展し、サマルカンド、ブハラ、ヒヴァなどの都市には、青いタイルが輝くイスラム建築や古代文明の遺構が残っています。世界遺産も多く、歴史好きにはたまらない国です。

## ウズベキスタン マップ



ヒヴァ ●  
ウルゲンチ ●  
ブハラ ●  
タシケント ●  
サマルカンド ●



株式会社 HMC

ハンドメイドツアー

東京都知事登録旅行業第2-3609号

mail : [asia@handmadetour.jp](mailto:asia@handmadetour.jp)

TEL : 03-3831-4295

FAX : 03-5812-7085

ホームページ <http://www.handmadetour.jp/>

## 東京発・フライト情報 (2026年サマースケジュール)

### HY(ウズベキスタン航空)直行便

行き	HY528便	NRT/TAS	10:55/16:10 11:05/16:10	火曜日就航 金曜日就航
帰り	HY527便	TAS/NRT	21:55/09:30(+1) 22:05/09:40(+1)	月曜日就航 木曜日就航 (成田発は翌日)

### OZ(アジアナ航空) ソウル(仁川)経由

行き	OZ107便 OZ573便	NRT/ICN ICN/TAS	09:00/11:30 16:35/20:15	月・水・金就航
帰り	OZ574便 OZ106便	TAS/ICN ICN/NRT	21:55/08:15(+1) 15:45/18:25(+1)	月・水・金就航 (成田着は翌日)

### CA(中国国際航空) 北京経由

行き	CA184便 CA777便	HND/PEK PEK/TAS	08:30/11:20 15:45/19:40	火・木・土就航
帰り	CA778便 CA181便	TAS/PEK PEK/HND	21:00/05:25(+1) 08:05/12:25(+1)	火・木・土就航 (羽田着は翌日)

※上記フライト情報は2/24現在のものです。



株式会社 HMC

# ハンドメイドツアー

東京都知事登録旅行業第2-3609号

mail : [asia@handmadetour.jp](mailto:asia@handmadetour.jp)

TEL : 03-3831-4295

FAX : 03-5812-7085

ホームページ <http://www.handmadetour.jp/>

## 首都・タシケント の見どころ！

タシケントは「中央アジア最大の都会」と「ソ連時代の雰囲気」、そして「イスラム文化」が同居する独特の街です。歴史・市場・緑等の多い街並みがそろっています。

(旧称：ハスト・イマーム)

タシケントの宗教中心地。

青いタイルのモスクやマドラサ（学校）が並び、静かで荘厳な雰囲気なところです。



## ナヴォイ劇場



タシケントで最も美しく、そして物語の深い建物のひとつです。

第二次世界大戦後、タシケントに抑留されていた日本人捕虜が建設に携わったことで知られています。

彼らの丁寧な仕事ぶりが評価され、ウズベキスタンでは今でも「日本人が建てた美しい劇場」として尊敬されています。

## 日本人墓地



第二次世界大戦後の日本人抑留者を祀る墓地です。戦後、旧ソ連に連行された日本人捕虜の一部がタシケント周辺で労働に従事し、その中で亡くなった方々が眠っています。

墓地は整備され、現在も大切に守られています。近くに、日本人抑留者の生活や労働を伝える「捕虜博物館」もあります。



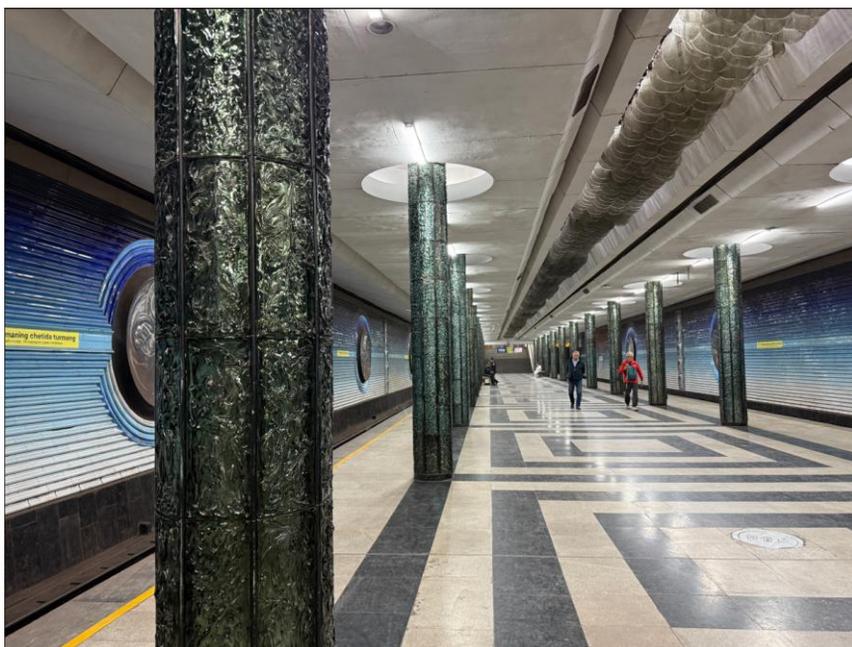
## チョルス・バザール



巨大な青いドームが目印で、その周りにも無数の露店が広がっています。食材・日用品・衣類・スパイス・ナッツ・パン…とにかく何でも揃う市民の「生活市場」です。掘り出し物が見つかるかもしれません。

## 地下鉄に乗ってみよう！

タシケントの地下鉄は、中央アジアで最初に開業した地下鉄であり、「走る美術館」と呼ばれるほど美しい駅が多いのが最大の魅力です。観光でわざわざ乗りに行く価値がある、タシケントならではの体験になります。



### 駅ごとにテーマがある“アート地下鉄”

ソ連時代に建設されたため、駅のデザインが非常に凝っています。大理石、モザイク、シャンデリア、幾何学模様など、駅ごとのテーマがあります。